



從前的人回信時，常常習慣於開首寫：「見字如晤。」意思是讀到來函手跡時，就像當面見到對方一樣感覺親切。今時今日，即時通訊工具大行其道，書信相對耗時耗力，不再是我們和親友交流的主要媒介，卻使我們偶爾收到一封手寫信時，更能體會紙短情長、意在言外。寫信的情懷、讀信的感動，在本期選書字裏行間可以一一細味。或許讀過這些書，你也會有股衝動，拿起筆寫一封親筆信予摯愛親朋呢！

《給中學生的 45 封鼓勵信》

身處 21 世紀，科技日趨發達，我們的生活變得更方便輕鬆。與此同時，世界步入訊息大爆炸時代，我們得面對更複雜的問題和挑戰，成長之路似乎比以前更加曲折：面對浩瀚的知識海洋要如何擇優而學？除了學習我們要成為一個怎樣的人？我們在人生的旅途上，該肩負起甚麼責任？本書三位作者俱為資深教育工作者兼優秀文學作家，撰寫 45 封信，希望為正處於成長路上、面臨不同問題的中學生帶來人生啟發。

作者：潘步釗(著)|劉添球(著)|
劉慶華(著)

出版：中華書局，2005

國際書號：9789628885312



作者：沈祖堯(著)|潘誦軒(著)

出版：經濟日報出版社，2016

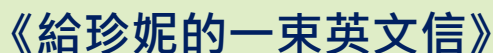
國際書號：9789626788776



《筆遇》

一位大學校長與一位剛畢業準備迎接社會洗禮的大學生，相識於一場大學畢業典禮，相知於去雁來鴻的字字句句。他們年齡相差四十歲，身份與背景、際遇與閱歷迥異，卻彼此打開心扉，感情、教育、互聯網等話題無所不談。年輕的誦軒這樣形容人生的無奈：「雖不可留住美好回憶，但如果把無奈轉化成正能量，積極生活，實在無礙。」沈校長則說：「只要珍惜時光，珍惜眼前人，就算現在終會成為過去，人生也無憾了。」一封封信件，成就兩代人發自肺腑的人生對談。

國際書號：9789888484249



如今我們可輕易傳送即時訊息給親友，然而從前千百年間，人們都只能仰賴寫信，將自己的心意傳達給遠方的親友。舒巷城是著名香港作家，寫下一封封中英對照的信，與朋友陳珍妮談生活瑣事、音樂文學、佳節慶祝、人際交往……這束書信筆觸溫潤，文學氣息濃厚，透露詩人的奇思妙想，讀來觸動人心、情真意切。也許這就是書信獨有的魅力吧！

除了做功課、測驗考試外，你有多常寫字呢？本書作者是執業筆跡專家，她認為手寫文書可訓練腦部神經認知功能，常執筆寫字，等於為腦部進行功能活化運動，有益精神健康。此外，她更從專業角度出發，深入淺出解構筆跡分析這門學術科目的真面目。原來每個人的筆跡都不同：寫字的力度、大小，紙上空隙的運用，如行距、字距、傾斜方向等，都暗藏着我們的性格與人生態度！想知道其中的奧秘，趕緊翻開本書，一探究竟吧！

國際書號：9789620444920

